



COLOR-ÖL

Lösemittelfreie Farbgrundierung für professionelle Verarbeiter.



5411
Weiß



5412
Silber



5413 Weiß
intensiv



5414
Graphit



5415
Rauch



5416
Jatoba



5417 Schwarz
intensiv



5436
Karamell



5437
Sand



5441
Havanna



5443
Cognac



5464
Tabak



5468
Eiche Antik



PRODUKTBESCHREIBUNG

Professionelle, transparentfarbige und lösemittelfreie Farbgrundierung, die auf einzigartige Art und Weise die Vorteile von natürlichen Ölen und Wachsen miteinander verbindet. Im Vergleich zu herkömmlichen Anstrichsystemen wird durch den Einsatz pflanzlicher Inhaltsstoffe eine gleichmäßigere Farbgebung, sowie ein harmonischeres Streichbild erzielt.

Einfache Anwendung ohne Zwischenschliff – spart Zeit und Geld. Holzgerecht offenporig, reißt nicht, blättert nicht, schuppt nicht ab. Widerstandsfähig gegen Wein, Bier, Cola, Kaffee, Tee, Obstsaft, Milch und Wasser gemäß DIN 68861-1A – keine Wasserflecken. Der getrocknete Anstrich ist unbedenklich für Mensch, Tier und Pflanze (speichel- und schweißecht lt. DIN 53160, geeignet für Kinderspielzeug lt. EN 71.3).

ANWENDUNGSBEREICHE

Osmo Color-Öl ist ideal für die farbige Grundierung aller Holzfußböden wie Massivholzdielen, Landhausdielen, Schiffsboden, OSB und Korkfußböden, sowie Treppen und Möbeloberflächen, bei denen ein Anstrich mit einem lösemittelfreien Produkt benötigt wird.

INHALTSSTOFFE

Auf Basis natürlicher pflanzliche Öle und Wachse (Sonnenblumenöl, Sojaöl, Distelöl, Carnauba- und Candelillawachs, Paraffine) Eisenoxid-Pigmente, bleifreie Sikkative (Trockner) und wasserabweisende Additive. Festkörpergehalt ca. 99 % gem. DIN EN ISO

3251.EU-Grenzwert für das Produkt (Kat. 1.): 500 g/l VOC (2010). Dieses Produkt enthält maximal 50 g/l VOC. Eine detaillierte Volldeklaration senden wir Ihnen gern auf Anfrage.

PHYSIKALISCHE EIGENSCHAFTEN

Spezifisches Gewicht: 1,0 – 1,2 g/cm³

Viskosität: sämig/sahneartig

Kinematisch bei 20 °C: 120 - 190s

gemäß DIN 53211/4 mm

Geruch: schwach/mild (nach Pflanzenöl), nach Trocknung geruchlos.

Flammpunkt: >100 °C, nach DIN EN ISO 2719

LAGERFÄHIGKEIT

2 Jahre und länger haltbar, wenn trocken und gut verschlossen aufbewahrt. Falls durch Frost dickflüssig geworden, vor Gebrauch 24-36 Stunden bei Raumtemperatur lagern.

VORBEREITUNG

Die Holzoberfläche muss sauber, trocken und frostfrei sein (max. 12% Holzfeuchte). Osmo Color-Öl ist streichfertig, nicht verdünnen. Gründlich umrühren. Zum Umrühren den Deckel abnehmen.

Alte offenporige Anstriche gründlich säubern. Alte Farb- und Lackanstriche müssen entfernt werden. Bei Schleifarbeiten generell Staubmaske tragen. Kleine Risse, größere Fugen oder Löcher im Holz ausfüllen (Osmo Holzpaste).



Die Holzoberfläche sorgfältig abschleifen, mit grobem Schleifpapier beginnen – Endschliff für Fußböden P120-150, Möbel P220-240. Vor dem Ölen die Oberfläche durch Fegen und Saugen vom Schleifstaub befreien.

Das Anstrichergebnis ist u.a. abhängig von der Holzbeschaffenheit. Daher ist grundsätzlich – insbesondere bei unbekanntem Untergründen – ein Probeanstrich vorzunehmen.

VERARBEITUNG

Den ausziehbaren Gießverschluss öffnen und das Color-Öl direkt auf die Oberfläche gießen. Nun mit dem Osmo Doppelblattspachtel – oder, ganz praktisch, mit dem Osmo Profi-Spachtel – sehr dünn und gleichmäßig, möglichst in Holzmaserrichtung, aufspachteln. Anschließend mit einer Ein- oder Mehrscheibenmaschine mit weißem Pad oder Bürstenbesatz egalieren. Überschüsse müssen entfernt werden.

Hinweise: Wenn die Einscheibenmaschine aufgrund von zuviel Material Schlieren hinterläßt, empfehlen wir, das Pad zu wenden oder auszutauschen. Der Bürstenbesatz kann auf einem alten Teppich gereinigt werden.

Bei strukturierten oder gefasten Hölzern Überschüsse in der Fase mit einem Pinsel oder einer Bürste entfernen und zum Egalisieren ausschließlich den Bürstenbesatz verwenden. Über Nacht mindestens 8-10 Stunden trocknen lassen. Für gute Belüftung sorgen.

Als ebenfalls lösemittelfreien Endanstrich empfehlen wir unser Hartwachs-Öl Pure 5125, ebenso können alle anderen Osmo Hartwachs-Öle verwendet werden. Bitte beachten Sie die jeweiligen Verarbeitungshinweise der Hartwachs-Öle und tragen sie diese dünn auf.

REINIGUNG DER ARBEITSGERÄTE

Mit Osmo Pinselreiniger (aromatenfrei).

TROCKENZEIT

Ca. 8-10 Stunden (bei Normklima, 23 °C/50 % rel. Luftfeuchte). Bei niedrigeren Temperaturen und/oder höherer Luftfeuchtigkeit verlängert sich die Trockenzeit. Bei guter Belüftung trocknen lassen.

ERGIEBIGKEIT

1 l reicht bei 1 Anstrich für ca. 50-60 m².

Die Reichweite des Produktes richtet sich maßgeblich nach der Beschaffenheit des vorhandenen Holzes. Alle Angaben beziehen sich auf glatte und gehobelte/geschliffene Oberflächen. Andere Oberflächen können zu abweichender Reichweite führen.

HINWEISE

Mit Color-Öl lassen sich lediglich transparente Oberflächen erstellen. Für intensiv gefärbte Oberflächen bitte Osmo HOLZWERKER Öl-Beize verwenden.

Im Schrankinneren und Schubladen max. 1 x dünn mit einem Lappen aufbringen.

Für dunkle und inhaltsstoffreiche Hölzer (z.B. Wenge, Mahagoni, Merbau) empfehlen wir die Behandlung mit Osmo HOLZWERKER Hartwachs-Öl 2K oder mit Osmo Klarwachs.

SICHERHEITSHINWEISE

Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Nicht in die Augen, auf die Haut oder die Kleidung gelangen lassen. Ist ärztlicher Rat erforderlich, Verpackung oder Kennzeichnungsetikett bereithalten. Nur im Freien oder in gut belüfteten Räumen verwenden. Achtung: Mit dem flüssigen Produkt getränkte Lappen nach Gebrauch sofort auswaschen oder in luftdicht geschlossenem Metallgefäß aufbewahren (Selbstentzündungsgefahr). Der getrocknete Anstrich erfüllt gemäß DIN 4102 die Klasse B2 (normal entflammbar). Sicherheitsdatenblatt auf Anfrage erhältlich.

ENTSORGUNG

Produktreste und Verpackungen gemäß den örtlichen behördlichen Vorschriften entsorgen (EU-Abfallschlüssel Nr. 08 01 11). Nur restentleerte Dosen dem Recycling zuführen.

FARBTÖNE

Nr. 5411 Weiß

Nr. 5412 Silber

Nr. 5413 Weiß intensiv

Nr. 5414 Graphit

Nr. 5415 Rauch

Nr. 5416 Jatoba

Nr. 5417 Schwarz intensiv

Nr. 5436 Karamell

Nr. 5437 Sand

Nr. 5441 Havanna

Nr. 5443 Cognac

Nr. 5464 Tabak

Nr. 5468 Eiche Antik

GEBINDEGRÖSSEN

1 l

Obige Informationen erfolgten nach bestem Wissen und Gewissen, jedoch ohne Gewähr.

Stand 02/18